

IT'S NOT OK

Chorégraphe : Stéphane Cormier & Nicolas Lachance (Octobre 2009)

Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire / Avancé

Musique : It's Not Ok (Zac Brown Band) 135 bpm

CD : The Foundation (2008)

STOMP RIGHT, STAMP LEFT, APPLE JACKS, HELL SWITCHES, TOUCH, RIGHT BEHIND, ¼ RIGHT STEP RIGHT IN PLACE

- 1-2 Frapper pied droit sur le sol vers l'avant, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit (sans finir poids du corps sur pied gauche)
- &3 (poids du corps sur talon pied gauche et pointe pied droit) Pivoter à gauche pointe gauche et talon pied droit, retour au centre
- &4 (poids du corps sur pointe pied gauche et talon pied droit) Pivoter à droite talon gauche et pointe pied droit, retour au centre
- 5&6 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant
- &7-8 Assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher pointe pied droit en arrière, en pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied droit (3 :00)

CROSS & KICK & SHUFFLE CROSS, ROCK SIDE, WEAVE

- 1&2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant diagonale gauche
- &3 Assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
- &4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

KICK BALL CROSS, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE BACK

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche (en soulevant légèrement le pied gauche du sol), croiser pied gauche devant pied droit
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (6 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche

BACK (OUT, OUT), CLAP, BACK (IN, CROSS) UNWIND, TRIPLE STEP RIGHT FORWARD, ¼ TURN TRIPLE STEP LEFT FORWARD

- &1-2 Ecarter pied droit en arrière, écarter pied gauche en arrière (au même niveau que le pied gauche), frapper dans les mains
- &3-4 Déplacer pied droit vers le centre, croiser pied gauche devant pied droit, pivoter (sur les 2 pieds) ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)
- 5&6 (pas sur place) Avancer pied droit, pied gauche sur place, pied droit sur place
- 7&8 (pas sur place) En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pied droit sur place, pied gauche sur place (9 :00)

KICK RIGHT FORWARD, KICK DIAGONAL, SAILOR STEP, KICK LEFT FORWARD, KICK DIAGONAL, SAILOR STEP

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit vers l'avant diagonale droite
3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
5&6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied gauche vers l'avant diagonale gauche
7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche

ROCK RIGHT FORWARD, TRIPLE STEP RIGHT ½ TURN, RUNNING MAN, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (3 :00)
5&6 Avancer pied gauche, sauter sur pied gauche en arrière
6&7 Avancer pied droit, sauter sur pied droit en arrière
7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied droit, avancer pied gauche

ROCK RIGHT FORWARD, TRIPLE STEP RIGHT ¼ TURN RIGHT, HEEL GRIND LEFT WITH ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit (6 :00)
5-6 Avancer talon gauche, en pivotant sur talon gauche ¼ de tour à gauche écart pied droit (3 :00)
7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

DWIGHT STEPS, DWIGHT STEPS SYNCOPATED, KICK RIGHT DIAGONAL OVER LEFT, STEP RIGHT FORWARD, TOUCH LEFT BEHIND RIGHT, STEP LEFT IN PLACE, KICK RIGHT FORWARD, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

- 1 (poids du corps sur pointe pied gauche) Pivoter talon pied gauche à droite en touchant pointe pied droit à l'intérieur du pied gauche
2 (poids du corps sur talon pied gauche) Pivoter pointe pied gauche à droite en touchant talon pied droit à l'intérieur du pied gauche
3 (poids du corps sur pointe pied gauche) Pivoter talon pied gauche à droite en touchant pointe pied droit à l'intérieur du pied gauche
4 (poids du corps sur talon pied gauche) Pivoter pointe pied gauche à droite en touchant talon pied droit à l'intérieur du pied gauche
5&6 (poids du corps sur pied gauche) Petit coup de pied droit vers l'avant diagonale gauche, avancer pied droit légèrement vers l'avant, toucher pointe pied gauche en arrière
&7 Reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant
&8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

REPEAT